

جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة الأنبار



**AUJLL**  
مجلة جامعة الأنبار للغات والآداب

# مجلة جامعة الأنبار للغات والآداب

مجلة علمية فصلية محكمة  
تعنى بدراسات وأبحاث اللغات وآدابها

**ISSN:2073-6614**  
**E-ISSN:2408-9680**

المجلد ( 15 ) العدد ( 1 ) الشهر ( آذار )

السنة : 2023



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة الأنبار - كلية الآداب

## مجلة جامعة الأنبار للغات والآداب

مجلة علمية فصلية محكمة تعنى بدراسات وأبحاث اللغات وآدابها

ISSN : 2073-6614  
E-ISSN:2408-9680

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد لسنة 1379

العدد: ( 15 ) العدد ( 1 ) لشهر اذار - 2023

## أسرة المجلة

## رئيس تحرير المجلة ومديرها

رئيس التحرير	العراق	الأنبار	النقد الحديث والبلاغة	اللغة العربية / الأدب	كلية الآداب	أستاذ	أ.د. أيسر محمد فاضل	1
مدير التحرير	العراق	الأنبار	طرائق تدريس اللغة الإنكليزية	اللغة الإنكليزية	كلية الآداب	أستاذ مساعد	أ.م.د. علي صباح جميل	2

## أعضاء هيئة التحرير

عضوًا	أمريكا	فولبريت	الأدب المقارن	اللغة الإنكليزية	الآداب والعلوم	أستاذ	وليم أفرانك	3
عضوًا	دولة الامارات العربية	الشارقة	اللغات الشرقية	اللغات الأجنبية	الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية	أستاذ	أ.د. عدنان خالد عبد الله	4
عضوًا	الأردن	الأردنية	النقد الحديث	اللغة العربية / الأدب	عميد كلية الآداب	أستاذ	أ.د. محمد أحمد عبد العزيز القضاة	5
عضوًا	الأردن	الأردنية	اللغويات العامة الإسبانية والإنكليزية	اللغات الأوربية	كلية اللغات الأجنبية	أستاذ	أ.د. زياد محمد يوسف قوقرة	6
عضوًا	العراق	بغداد	ترجمة مصطلحات ( فقه اللغة )	اللغة الروسية / فقه اللغة والاسلوبية	كلية اللغات	أستاذ	أ.د. منى عارف جاسم المشهداني	7
عضوًا	الأردن	الأردنية	الأدب واللغة الإيطالية	اللغة الإيطالية	كلية اللغات الأجنبية	أستاذ مشارك	أ.م.د. محمود خليل محمود جرن	8
عضوًا	الأردن	الأردنية	كلغة اجنبية ولغة ثانية	اللغة الألمانية	كلية اللغات الأجنبية	أستاذ مساعد	أ.م.د. نادية حسن عبد القادر نقرش	9
عضوًا	العراق	الأنبار	الدلالة والنحو	اللغة العربية / اللغة	كلية الآداب	أستاذ	أ.د. طه شداد حمد	10
عضوًا	العراق	الأنبار	اللغة والنحو	اللغة العربية / اللغة	التربية للبنات	أستاذ	أ.د. خليل محمد سعيد مخلف	11
عضوًا	العراق	الأنبار	علم الأصوات	اللغة الإنكليزية / اللغة	التربية للبنات	أستاذ مساعد	أ.م.د. عمار عبد الوهاب عبد	12
عضوًا	العراق	الفلوجة	علم اللغة التداولي	اللغة الإنكليزية / اللغة	رئاسة جامعة الفلوجة	أستاذ مساعد	أ.م.د. إياد حمود أحمد خلف	13
عضوًا	العراق	الأنبار	الرواية	اللغة الإنكليزية / الأدب	التربية للبنات	أستاذ مساعد	أ.م.د. عمر محمد عبد الله	14
عضوًا	العراق	الأنبار	النقد الحديث	اللغة العربية / الأدب	التربية للبنات	أستاذ مساعد	أ.م.د. شيماء جبار علي	15
عضوًا	العراق	الأنبار	النقد القديم والبلاغة	اللغة العربية / الأدب	كلية الآداب	أستاذ مساعد	أ.م.د. نهاد فخري محمود	16

## شروط النشر في المجلة

تهدف رئاسة تحرير المجلة وأعضاء هيئتها إلى الإرتقاء بمعامل تأثير المجلة تمهيداً لدخول قاعدة بيانات المستوعبات العلمية والعالمية، وطبقاً لهذا تنشر مجلة جامعة الأنبار للغات والآداب البحوث التي تتسم بالرصانة العلمية والقيمة المعرفية، فضلاً عن سلامة اللغة ودقة التوثيق بما يوافق شروطها المدرجة في أدناه:

### التسليم :

يم ارسال المراسلات جميعها بما في ذلك اشعارات قرار المحرر وطلبات المراجعة إلى هذه المجلة عبر نظام ( E-JOURNL PLUES ) وعبر الرابط : <https://www.aujll.uoanbar.edu.iq/> ، وتقبل البحوث وفقاً للنظام كتابة البحوث ( Word و LaTeX ) ، وبالاتحاد على نظام التوثيق العالمي APA ، ويجب كتابة النص بمسافة مزدوجة ، في عمود مزدوج باستعمال كتابة من 12 نقطة.

### التحضير :

يستعمل برنامج الورد ( Word software ) لكتابة المقالة. من المهم أن يتم حفظ الملف بالتنسيق الأصلي لبرنامج الورد ( Word software ) ويجب أن يكون النص بتنسيق عمودين. اجعل تنسيق النص بسيطاً قدر الإمكان. ستتم إزالة معظم رموز التنسيق واستبدالها عند معالجة المقالة. وعلى وجه الخصوص ، لا تستعمل خيارات برنامج الورد لتبرير النص أو لوصل الكلمات. ومع ذلك ، يستعمل وجهاً عريضاً ومائلاً وخطوطاً منخفضة ومرتفعات وما إلى ذلك. عند إعداد الجداول ، إذا كنت تستعمل شبكة جدول ، فاستعمل شبكة واحدة فقط لكل جدول فردي وليس شبكة لكل صف. إذا لم يتم استعمال شبكة ، فاستعمل علامات الجدولة ، وليس المسافات، لمحاذاة الأعمدة. ويجب إعداد النص الإلكتروني بطريقة تشبه إلى حد بعيد المخطوطات التقليدية.

### الملاحق

يجب إعطاء الصيغ والمعادلات في B ، A الخ إذا كان هناك أكثر من ملحق واحد ، فيجب تحديدها على أنها ( أ 1 ) ، مكافئ. ( أ 2 ) ، وما إلى ذلك ؛ في ملحق لاحق ، مكافئ. ( ب 1 ) وهكذا. وبالمثل Eq. :الملاحق ترقيماً منفصلاً بالنسبة للجداول والأشكال: الجدول أ-1 ؛ الشكل أ 1 ، إلخ

### معلومات صفحة العنوان الأساسية

**العنوان:** موجز وغني بالمعلومات. غالباً ما تستعمل العنوانات في أنظمة استرجاع المعلومات. وتجنب الاختصارات والصيغ

### قدر الإمكان.

**أسماء المؤلفين وعناوين انتسابهم الوظيفي:** يرجى الإشارة بوضوح إلى الاسم (الأسماء) المحدد واسم (أسماء) العائلة لكل

مؤلف والتأكد من دقة كتابة الأسماء جميعها . ويمكن إضافة اسمك بين قوسين في البرنامج النصي الخاص بك .

**قدم عناوين انتساب المؤلفين (حيث تم العمل الفعلي) أسفل الأسماء:** حدد الانتماءات جميعها بحرف مرتفع صغير مباشرة بعد اسم المؤلف وأمام العنوان المناسب. أدخل العنوان البريدي الكامل لكل جهة انتساب ، بما في ذلك اسم الدولة وعنوان البريد الإلكتروني لكل مؤلف ، إذا كان متاحاً.

**المؤلف المراسل:** حدد بوضوح من سيتعامل مع المراسلات في جميع مراحل التحكيم والنشر ، وأيضاً بعد النشر. تتضمن هذه المسؤولية الإجابة على أي استفسارات مستقبلية حول المنهجية والمواد. تأكد من تقديم عنوان البريد الإلكتروني وأن تفاصيل الاتصال يتم تحديثها من قبل المؤلف المقابل.

عنوان الانتساب: تستعمل الأرقام العربية العالية لمثل هذه الحواشي السفلية. مثال، اسم المؤلف<sup>2</sup> ، اسم المؤلف<sup>2</sup> .

## المُلخَص

**الملخص:** الملخصات باللغتين العربية والإنجليزية تكون معلوماتها متطابقة في المعنى، عدد الكلمات في كل ملخص (150-250) كلمة. كما يجب التأكد من صياغة اللغة للملخصات بحيث تكون لغة صحيحة ودقيقة مع مراعاة علامات الترقيم الصحيحة في الفقرات؛ لأن ضعف الصياغة اللغوية للملخصات يؤثر على قبول نشر الأبحاث في الموعد المحدد لها.

**تنسيق الملخص:** (نوع الخط: Simplified Arabic حجم الخط: 10.5 ومسافة بادئة 1.5 cm ومسافة النهاية: 1.5cm). ويجب أن يحتوي الملخص على العناوين الفرعية الآتية:

الأهداف:

المنهجية:

النتائج:

الخلاصة:

الكلمات الدالة: كلمة، كلمة، كلمة. (الكلمات الدالة مفصولة بفواصل، الحد الأدنى 3 كلمات، الحد الأقصى 5 كلمات)

الكلمات الدالة (كلمات افتتاحية)

مطلوب مصطلحات أو كلمات رئيسة ، بحد أقصى ثماني كلمات مفتاحية تشير إلى المحتويات الخاصة للنشر وليس إلى أساليبها يحتفظ المحرر بالحق في تغيير الكلمات الرئيسية.

طباعة أو لصق عنوان البحث باللغة العربية (تنسيق عنوان البحث - نوع الخط: Simplified Arabic حجم الخط: 14) متن البحث:

تنسيق العنوان (اللغة العربية نوع الخط: Simplified Arabic حجم الخط: 12). (اللغة الإنجليزية نوع الخط: Times New Roman حجم الخط: 12).

تنسيق الفقرة: استعمل هذا التنسيق لطباعة الفقرات داخل العناوين. توثيق المرجع آخر الفقرة (بالاسم الأخير للمؤلف، السنة) توثيق مرجع لغة إنجليزية (Last Name, Year). (اللغة العربية: نوع الخط: Simplified Arabic وحجم الخط: 12). (اللغة الإنجليزية نوع الخط: Times New Roman وحجم الخط: 10 ومسافة بادئة 0.5 للفقرة).

الرسوم التوضيحية

- نقاط عامة

تأكد من استعمال حروف وأحجام موحدة لعملك في الرسوم التوضيحية.

قم بتضمين الخطوط المستعملة إذا كان التطبيق يوفر هذا الخيار.

استهدف الخطوط الآتية في الرسوم التوضيحية: Arial أو Courier أو Times New Roman أو Symbol أو استعمال الخطوط التي تبدو متشابهة.

قم بترقيم الرسوم التوضيحية وفقاً لتسلسلها في النص.

استعمال اصطلاح تسمية منطقي لملفات الرسوم التوضيحية.

قدم تعليقاً على الرسوم التوضيحية بشكل منفصل.  
حدد حجم الرسوم التوضيحية بالقرب من الأبعاد المطلوبة للإصدار المنشور.  
أرسل كل رسم توضيحي كملف منفصل.

الصور الفوتوغرافية الملونة أو الرمادية (الألوان النصفية)، احتفظ بها بحد أدنى 300 نقطة في البوصة.  
رسومات خطية نقطية (بيكسل أبيض وأسود خالص) (TIFF أو JPEG)، احتفظ بحد أدنى 1000 نقطة في البوصة. تركيبة خط  
نقطي / نصف نغمة (ألوان أو تدرج رمادي) (TIFF أو JPEG)، احتفظ بحد أدنى 500 نقطة في البوصة.  
الرجاء تجنب ما يأتي :

ملفات الإمداد (مثل GIF و BMP و PICT و WPG) تحتوي هذه عادةً على عدد قليل من البكسل ومجموعة محدودة من الألوان ؛

توفير الملفات منخفضة الدقة للغاية ؛  
إرسال رسومات كبيرة بشكل غير متناسب مع المحتوى  
- الشكل التوضيحي

تأكد من أن كل رسم توضيحي يحتوي على تعليق. والتعليقات منفصلة عن بعضها ولا تتعلق بشكل واحد فقط. يجب أن يشمل التعليق  
على عنوان موجز (وليس على الشكل نفسه) ويكون وصفاً للرسم التوضيحي. احتفظ بالنص في الرسوم التوضيحية بحد أدنى ولكن  
أشرح جميع الرموز والاختصارات المستعملة.

- الرسوم التوضيحية

حدد حجم الرسوم التوضيحية وفقاً لمواصفات المجلة الخاصة بعرض الأعمدة. يتم تقليل الأشكال بشكل عام إلى عرض عمود واحد  
(8.8 سم) أو أصغر. أرسل كل رسم توضيحي بالحجم النهائي الذي تريد أن يظهر به في المجلة. • يجب أن يحضر كل رسم توضيحي  
للاستنساخ 100%. • تجنب تقديم الرسوم التوضيحية التي تحتوي على محاور صغيرة ذات تسميات كبيرة الحجم. • تأكد من أن  
أوزان الخط ستكون 0.5 نقطة أو أكثر في الحجم النهائي المنشور. سوف تتراكم أوزان الخط التي تقل عن 0.5 نقطة بشكل سيئ.

- الجداول

يجب أن تحمل الجداول أرقامًا متتالية. الرجاء إضافة العنوانات مباشرة فوق الجداول

الاستشهاد المصادر

برنامج إدارة المراجع

استعمال ملحقات الاقتباس من أنماط المنتجات، مثل: Endnote plugin أو Mendeley

قائمة المصادر والمراجع

ملاحظة مهمة : قائمة المراجع في نهاية البحث مرتبة ترتيباً هجائياً، وإذا استعمل الباحث مصادر باللغة العربية وأخرى باللغة  
الإنجليزية فيجب أن تُرفق في نهايته قائمتان بالمراجع باللغتين العربية ثم الإنجليزية وفي حال عدم توفر مراجع باللغة الإنجليزية  
تترجم المراجع العربية وتضاف في نهاية البحث.

المجلة تعتمد نظام ال APA في التوثيق. دليل المؤلف يوضح آلية التوثيق في نظام ال APA (اللغة العربية: نوع الخط Simplified Arabic حجم الخط: 10.5)

أمثلة:

الكتب:

الأسد، ن. (1955). مصادر الشعر الجاهلي. (ط1). مصر: دار المعارف.

مقالة أو فصل في كتاب:

الخلف، ع. (1998). الجفاف وأبعاده البيئية في منطقة الرياض. في منطقة الرياض دراسة تاريخية وجغرافية واجتماعية، (ص 174-278). الرياض: إمارة منطقة الرياض.

توثيق المجلة

مشاقبة، أ. (2011). الإصلاح السياسي المعنى والمفهوم. مجلة الدبلوماسية الأردني، 2 (2)، 24-33.

ورقة علمية من مؤتمر:

مزريق، ع. (2011). دور التعليم العالي والبحث العلمي في تحقيق تنمية اقتصادية واجتماعية مستدامة. المؤتمر العربي الأول الرؤية المستقبلية للنهوض بالبحث العلمي في الوطن العربي، 2011- آذار، جامعة اليرموك، إربد.

الرسائل الجامعية:

السبتين، أ. (2014). المشكلات السلوكية السائدة لدى طفل الروضة في محافظة الكرك من وجهة نظر المعلمات، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة مؤتة، الأردن.

يجب كتابة المراجع بالشكل الآتية:

1. يكتب مع مؤلف واحد

تضمنين (إن وجد): الاسم الأخير للمؤلفين والاسم الأول ؛ سنة النشر؛ لقب؛ طبعة (إن لم تكن الأولى) ؛ مكان النشر والناشر.

أمثلة

نيوت. ار. ١٩٨٨. اللاقاريات: دراسة استقصائية للحفظ النوعي. نيويورك. مطبعة جامعة أكسفورد.

بينك، ار. دبلو. ١٩٧١. لاقاريات المياه العذبة في الولايات المتحدة. الطبعة الثانية. نيويورك. جون ولي وسونس.

2. كتب مع مؤلفين أو أكثر

ويلستر، ار.ال. و ولفروم، ام، ال. ١٩٦٢. طرق في كيمياء الكربوهيدرات. نيويورك ولندن. الصحافة الأكاديمية.

بونابيو، اي. دوريكو، ام. و ثراولاز، جي. ١٩٩٩. ذكاء السرب: من النظم الطبيعية إلى الاصطناعية. نيويورك. مطبعة جامعة أكسفورد.

3. الكتب الإلكترونية

يجب تقديم نفس المعلومات بالنسبة للكتب المطبوعة، انظر الأمثلة أعلاه. بالنسبة للكتب التي تمت قراءتها أو تنزيلها من موقع مكتبة أو مواقع لبيع الكتب، يجب إضافة المعلومات التي تفيد بأنه كتاب إلكتروني في نهاية المرجع. مثال:

بون، ان. كي و كيو، اس. ٢٠١٢. نموذج لهيكل المعادلة. نيويورك: مطبعة جامعة أكسفورد. الكتاب الإلكتروني.

تتوفر أحياناً بعض الكتب التي انتهت صلاحية حقوق النشر الخاصة بها مجاناً على الإنترنت (وهي في الملك العام). في هذه الحالات ، يجب عليك إضافة عنوان URL الكامل (.... // http) (أو الرابط الذي قدمه الناشر وتاريخ وصولك ، تاريخ تنزيل / قراءة الكتاب.

4. فصول الكتاب

تضمنين (إن وجد): الاسم (الأسماء) الأخير والاسم (الأسماء) الأول لمؤلف (مؤلفي) فصل الكتاب. سنة النشر. عنوان فصل من الكتاب. في الاسم الأول والعائلة للمحررين والمحرر (المحررون) بين قوسين. عنوان الكتاب. الطبعة (إن لم يكن 1: ش). مكان النشر: الناشر ، أرقام صفحات الفصل.

مثال:

مرتس، جي. اي. ١٩٩٣. الكلوروكربونات وكلورو هيدروكربونات. في: كروسجويتز و هو- كرانت ام (ادس)، موسوعة التكنولوجيا الكيميائية. نيويورك. جون ولي و سونس، ٤٠-٥٠.

#### 5. مقالات المجلات

تضمنين (إن وجد): اسم العائلة والحرف الأول من الاسم (الأسماء) الأول للمؤلف (المؤلفين). سنة النشر. عنوان المقال. اسم المجلة المجلد (العدد): أرقام صفحات المقالة. مثال:

شاشانك شارما، رافي شارما. ٢٠١٥. دراسة عن الخصائص البصرية للبلورات النانوية بالمغنيسيوم المشبع بالزنك، كثافة العمليات. علوم. جي. ٢ (١) ١٢٠-١٣٠.  
6. مقالات المجلات الإلكترونية

تم تضمين نفس المعلومات لمقالات المجلات (انظر المثال أعلاه) ورقم DOI. DOI

(معرف الكائن الرقمي) لتعريف كائن بشكل فريد مثل مقالة إلكترونية. أرقام دائمة ، مما يجعل من .

السهل تحديد موقع المقالات حتى إذا تم تغيير عنوان للمقالة ال URL.

ارقام المقالة وفي بعض U فيجب معرفة الكائن الرقمي للمقالة من قبل كبار الناشرين. إذا لم يكن هناك كائن رقمي للمقالة يتم تعيين الحالات تاريخ الوصول للموقع (بشكل أساسي المقالات المتوفرة مجاناً على الإنترنت). مثال:

داس، جي. و اجاريا، بي. سي. ٢٠٠٣. الهيدرولوجيا وتقييم جودة المياه في مدينة كوتاك ، الهند. تلوث الماء والهواء والترربة، ١٥٠: ١٦٣-١٧٥. دوى: ١٠.١٠٢٣. ١/ ١٠٢٣. ١/ ١٠٢٦١٩٣٥١٤٨٧٥.

#### 7. الرسائل الجامعية والأطروحات .

قم بتضمين معلومات حول الجامعة التي تخرجت منها والمسمى الوظيفي للدرجة العلمية. مثال:

علي ، س.م. ٢٠١٢. التقييم الهيدرولوجي البيئي لمنطقة بغداد. أطروحة دكتوراه. قسم الجيولوجيا، كلية العلوم، جامعة بغداد، العراق.

#### 8. أوراق وقائع المؤتمرات والندوات

يتم نشر المحاضرات / العروض التقديمية في المؤتمرات والندوات في مختارات تسمى الوقائع. يجب إدراج عنوان وسنة ومدينة المؤتمر إذا كانت معروفة. تضمنين المساهمات الفردية في وقائع المؤتمر، إذا نشرت في مجملها (وليس مجردة فقط) تعامل كفصول في الكتب. مثال:

ميشرا ار. ١٩٧٢. دراسة مقارنة لصادفي الإنتاجية الأولية للغابات الجافة النفضية والمراعي في فاراناسي. ندوة حول البيئة الاستوائية مع التركيز على الإنتاج العضوي. معهد البيئة الاستوائية، جامعة جورجيا: ٢٧٨-٢٩٣.

ملاحظة مهمة : يجب ترجمة المصادر والمراجع إلى اللغة الإنكليزية .



## المحتويات

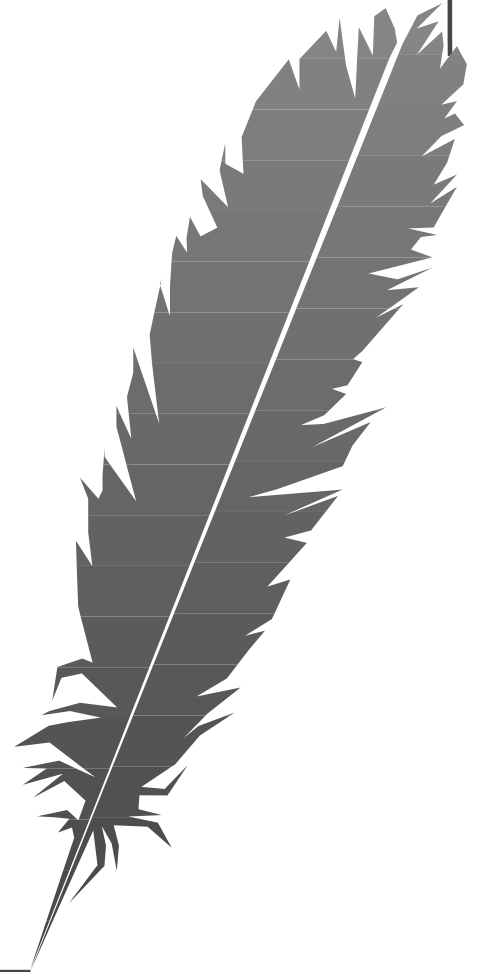
الصفحة	اسم الباحث أو الباحثين	عنوان البحث	ت
1_14	نور نعيم رميض محمد الدليمي أ.د. علي محمد عبد	مظاهر التأثر والتلاقي في المنظور النقدي عند المظفر العلوي (ت:656هـ): أركان النص الإبداعي أنموذجاً	1
15_30	سارة جبير محمد أ.د. أثير طارق نعمان	ما خالفت العرب فيه أقيستها في النسب بتغيير حركة واحدة للتفريق في الدلالة	2
31_39	سراب قادر حمودي أ. د . خليل محمد سعيد مخلف	أثر دلالة السياق في بعض الآيات ذوات الألقاب	3
40_51	مروة احمد إبراهيم أ.د. صديق بتال حوران	ثنائية الشيب والشباب في شعر الأعمى التطيلي	4
52_60	أ.د. عبدالرزاق حسين صالح	الانسان ومشية الله	5
61_77	أ.م.د محمود سليمان عليوي الصبيحي	التوظيف البياني للهجات العربية في القرآن الكريم	6
78_98	اسماء محمود فرحان أ.د. جاسم محمد عبد	الجهود النحوية للأمامسي في كتابه مختصر الإيضاح في شرح الكافية كان حياً سنة (908هـ) دراسة وصفية	7
99_117	هند ايوب فرحان أ.د. عارف عبد صايل	حضور الذات الشاعرة في شعر محمد الماغوظ	8
118_130	غادة ذياب رجه شرقي المحمدي أ.م.د. عبد الله حميد حسين	آراء الأشموني النحوية بين الموافقة والخلاف في كتابه توضيح التوضيح باب التوابع أنموذجاً	9
131_147	د. علي قاسم الخرابشة	مفهوم الشعر والصورة الشعرية عند الشاعر صلاح عبد الصبور	10
148_161	عهد سعيد محمود خلف السلماني أ.د. محمد جاسم عبد الساطوري	توظيف شواهد الاحاديث النبوية في كتابه حواشي المفصل للسلوبيين (ت:645هـ)	11

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة هيئة التحرير:

المعرفة كنز الإنسانية ومفتاح الثقافة وسعادة الشعوب ، والبحث العلمي هو بداية المعرفة فلسفة وفكرًا تاريخًا وثقافة ، وتعد اللغات والآداب الوسيلة التي تُنمي المهارات عبر الإحاطة والإدراك والفهم ، مما تسهم في نقل المعرفة عبر الأجيال، فضلًا عن بناء الإنسان ، وصناعة المستقبل ، ولقد أثرنا أن نعتمد منهج تنوع الموضوعات في اللغات جميعها، وأن نستقطب الباحثين من خارج العراق وداخله ، ف جاء العدد حافلًا ببحوث خضعت للتقويم والتحكيم العلميين الدقيقين، وبتحكيم دولي ومحلي. ونحسب أنها ستسهم إسهامًا فاعلًا في تعميق الفكر العلمي، وتأصيل مناهج البحث لدى الدارسين، وهذا الجهد الكبير هو ثمرة من ثمرات هيئة التحرير وعملها الدؤوب لإكمال هذا العدد و إصداره.

رئيس تحرير المجلة



## Journal family

### Editor-in-Chief and Director of the Journal

Dr. Ayser Mohamed Fadel	Professor	Faculty of Arts	Arabic / Literature	Modern Criticism and Rhetoric	Anbar	Iraq	Editor in Chief
Dr. Ali sabah jammel	Assistant Professor	Faculty of Arts	English /Literature	English Language Curriculum and Instruction	Anbar	Iraq	Managing Editor

### Editorial board members

William Franke	Professor	Arts and Sciences	English	Comparative Arts	Vanderbilt University	US	Member
Dr. Adnan Khaled Abdullah	Professor	Arts, Humanities and Social Sciences	foreign languages	Oriental Languages	Sharjah	United Arab Emirates	Member
Dr. Mohamed Ahmed Abdel Aziz Al-Qudat	Professor	Dean of the Faculty of Arts	Arabic / Arts	Modern Criticism	Jordanian	Jordan	Member
Dr. Ziyad Muhammad Yusuf Quqazah	Professor	Faculty of Foreign Languages	European languages	General Linguistics Spanish and English	Jordanian	Jordan	Member
Dr. Mona Aref Jassim Al Mashhadani	Professor	Faculty of languages	Russian / philology and stylistics	Translation Of Terms (Philology)	Baghdad	Iraq	Member
Dr. Mahmoud Khalil Mahmoud Jarn	Associate professor	Faculty of Foreign Languages	Italian	Italian Language and Arts	Jordanian	Jordan	Member
Dr. Nadia Hassan Abdel Qader Naqrash	Assistant Professor	Faculty of Foreign Languages	German	German as a Foreign Language and a Second Language	Jordanian	Jordan	Member
Dr. Taha Shaddad Hamad	Professor	Faculty of Arts	Arabic / Linguistics	Syntax and Semantics	Anbar	Iraq	Member
Dr. Khalil Muhammad Saeed Mukhlif	Professor	Education for Women	Arabic / Linguistics	Language and Syntax	Anbar	Iraq	Member
Dr. Ammar Abdel Wahab Abed	Assistant Professor	Education for Women	English / Linguistics	Phonetics	Anbar	Iraq	Member
Dr. Eyad Hammoud Ahmed Khalaf	Assistant Professor	Presidency of the University of Fallujah	English / Linguistics	Pragmatic Linguistics	Falluja	Iraq	Member
Dr. Omar Mohammad Abdullah Jassim	Assistant Professor	Education for Women	English /Literature	Novel	Anbar	Iraq	Member
Dr. Shaima Jabbar Ali	Assistant Professor	Education for Women	Arabic /Literature	Modern Criticism	Anbar	Iraq	Member
Dr. Nihad Fakhry Mahmoud	Assistant Professor	Faculty of Arts	Arabic /Literature	Ancient Criticism and Rhetoric	Anbar	Iraq	Member

## Terms of publication in the journal

### Guide for Authors

#### General Details for Authors

#### Submission

Articles may be submitted online to this journal. Editable files (e.g., Word, LaTeX) are required to typeset your article for final publication. All correspondence, including notification of the Editor's decision and requests for revision, is sent by e-mail. Contributions to this journal may be submitted either online or outside the system.

Text should be typed double-spaced, in a double column using 12-point type.

#### Preparation

##### Use of word processing software

It is important that the file be saved in the native format of the word processor used. The text should be in double-column format. Keep the layout of the text as simple as possible. Most formatting codes will be removed and replaced on processing the article. In particular, do not use the word processor's options to justify text or to hyphenate words. However, do use bold face, italics, subscripts, superscripts etc. When preparing tables, if you are using a table grid, use only one grid for each individual table and not a grid for each row. If no grid is used, use tabs, not spaces, to align columns. The electronic text should be prepared in a way very similar to that of conventional manuscripts.

#### Article structure

##### Appendices

If there is more than one appendix, they should be identified as A, B, etc. Formulae and equations in appendices should be given separate numbering: Eq. (A.1), Eq. (A.2), etc.; in a subsequent appendix, Eq. (B.1) and so on. Similarly, for tables and figures: Table A.1; Fig. A.1, etc.

##### Essential title page information

**Title:** Concise and informative. Titles are often used in information-retrieval systems. Avoid abbreviations and formulae where possible.

**Author names and affiliations:** Please clearly indicate the given name(s) and family name(s) of each author and check that all names are accurately spelled. You can add your name between parentheses in your own script behind the

**English transliteration.** Present the authors' affiliation addresses (where the actual work was done) below the names. Indicate all affiliations with a lower--case superscript letter immediately after the author's name and in front of the appropriate address. Provide the full postal address of each affiliation, including the country name and, if available, the e-mail address of each author.

**Corresponding author:** Clearly indicate who will handle correspondence at all stages of refereeing and publication, also post-publication. This responsibility includes answering any future queries about Methodology and Materials. Ensure that the e-mail address is given and that contact details are kept up to date by the corresponding author.

**Affiliation address:** Superscript Arabic numerals are used for such footnotes.

### **Abstract**

**Abstract (250 words maximum)** should be a summary of the paper and not an introduction. Because the abstract may be used in abstracting journals, it should be self-contained (i.e., no numerical references) and substantive in nature, presenting concisely the objectives, methodology used, results obtained, and their significance.

### **Keywords**

**Subject terms or keywords** are required, maximum of eight. Key words referring to the special contents of the publication, and not to its methods. The editor retains the right to change the Key words.

### **Acknowledgements**

**Collate acknowledgements** in a separate section at the end of the article before the references and do not, therefore, include them on the title page, as a footnote to the title or otherwise. List here those individuals who provided help during the research (e.g., providing language help, writing assistance or proof reading the article, etc.).

### **Artwork**

#### **General points**

**Make sure you use uniform lettering and sizing of your original artwork.**

**Embed the used fonts if the application provides that option.**

**Aim to use the following fonts in your illustrations: Arial, Courier, Times New Roman, Symbol, or use fonts that look similar.**

**Number the illustrations according to their sequence in the text.**

**Use a logical naming convention for your artwork files.**

**Provide captions to illustrations separately.**

**Size the illustrations close to the desired dimensions of the published version.**

**. TIFF (or JPEG): Color or grayscale photographs (halftones), keep to a minimum of 300 dpi.**

**TIFF (or JPEG): Bitmapped (pure black & white pixels) line drawings, keep to a minimum of 1000 dpi. TIFF (or JPEG): Combinations bitmapped line/half-tone (color or grayscale), keep to a minimum of 500 dpi.**

**Please do not:**

**Supply files (e.g., GIF, BMP, PICT, WPG); these typically have a low number of pixels and limited set of colors;**

**Supply files that are too low in resolution;**

**Submit graphics that are disproportionately large for the content.**

**Figure captions**

**Ensure that each illustration has a caption. Supply captions separately, not attached to the figure. A caption should comprise a brief title (not on the figure itself) and a description of the illustration. Keep text in the illustrations themselves to a minimum but explain all symbols and abbreviations used.**

**Illustrations**

**Size your illustrations according to the journal's specifications for column widths. Figures are generally reduced to either one-column width (8.8 cm) or smaller. Submit each illustration at the final size in which you would like it to appear in the journal. Each illustration should be prepared for 100% reproduction. •Avoid submitting illustrations containing small axes with oversized labels. •Ensure that line weights will be 0.5 points or greater in the final published size. Line weights below 0.5 points will reproduce poorly**

**Tables**

**Tables should bear consecutive numbers. Please add headings immediately above the tables**

**Works cited**

**Reference management software**

**Using citation plugins from products styles, such as Mendeley or Endnote plugin.**

**References should be given in the following form:**

**1. Books with one Author**

**Include (if available): authors last name and first name; year of publication; title; edition (if not 1st); place of publication and publisher.**

**Examples**

New, T. R. 1988. Invertebrate: Surveys for conservation. New York. Oxford University Press.

Pennak , R.W.1971. Freshwater invertebrates of the United States. 2nd ed. New York. John ?Wily & Sons .

## 2. Books with two or more Authors

Whistler, R. L. and Wolfrom, M. L. 1962. Methods in carbohydrate chemistry (I). New York and London. Academic press.

Bonabeau, E., Dorigo, M., and Theraulaz, G. 1999. Swarm Intelligence: From Natural to Artificial Systems. New York. Oxford University Press.

## 3. E-books

The same information should be provided as for printed books, see examples above. For books that have been read or downloaded from a library website or bookshop you should add the information that it is an e-book at the end of the reference.

### Example:

Bowen, N. K. and Guo, S. 2012. Structural equation modeling. New York: Oxford University Press. E-book.

Some books whose copyright have expired are sometimes freely available on the internet (They are in the public domain.). In those cases you should add the complete URL (<http://...>) or the link provided by the publisher and your date of access, the date you downloaded/read the book.

## 4. Book Chapters

Include (if available): Last name(s) and first name(s) of author(s) of book chapter. Year of publication. Title of book chapter. In first and family name(s) of editor(s) and ed(s) in brackets. Title of book. Edition (if not 1:st). Place of publication: publisher, page numbers of chapter.

### Example

Mertens, J. A. 1993. Chlorocarbons and chlorhydrocarbons. In: Kroschwitz and Howe-Grant M (eds), Encyclopedia of Chemical Technology. New York: John Wiley & Sons , 40-50.

## 5. Journal Articles

Include (if available): Last name(s) and the first letter of the first name (s) of author(s). Year of publication. Title of article. Journal name Volume (issue): page numbers of article.

### Examples:

Shashank Sharma, Ravi Sharma, 2015 . Study on th optical properties of MN doped ZnS nanocrystals, Int. Sci. J. 2 (1) 120–130.

## 6. Electronic Journal Articles

Same information included as for journal articles (see example above) and a

**DOI-number.** DOI (Digital Object Identifier) is used to uniquely identify an object such as an electronic article. DOI-numbers are permanent, which makes it possible to easily locate articles even if the URL of the article has changed. Articles are assigned DOI-numbers by major academic publishers. If there is no DOI-number, you should give the URL-link of the article and in some cases access date (mainly articles that are freely available on the internet).

**Example:**

**Das, J. and Acharya, B. C. 2003. Hydrology and assessment of lotic water quality in Cuttack City, India. Water, Air and Soil Pollution, 150:163-175. doi:10.1023/A:1026193514875**

#### **7. Dissertations and theses**

**Include information about university of graduation and title of degree.**

**Examples**

**Ali, S.M. 2012. Hydrogeological environmental assessment of Baghdad area. Ph.D. Thesis, Department of Geology, College of Science, Baghdad University, Iraq.**

#### **8. Conference Proceedings and Symposia papers**

**Lectures/presentations at conferences and seminars are published in anthologies called proceedings. Title, year and city of conference are to be included if known. Individual contributions to conference proceedings, if published in their totality (not abstract only) are treated as chapters in books.**

**Example:**

**Mishra R. 1972. A comparative study of net primary productivity of dry deciduous forest and grassland of Varanasi. Symposium on tropical ecology with emphasis on organic production. Institute of Tropical Ecology, University of Georgia: 278-293.**



**In the name of God, the most gracious, the most merciful**

Editorial board word:

Knowledge is viewed as humanity's treasure, the key to culture, and the source of people's pleasure, whereas scientific research is the philosophical, intellectual, historical, and cultural onset of knowledge. Languages and literature are the mechanisms by which skills are developed via consciousness, perception, and comprehension, which help to the transference of knowledge between generations, as well as molding an individual and shaping the future. The editorial board have opted to adopt an approach of topics' diversity in all languages, to attract researchers from outside and inside Iraq. The strategy of diversity resulted in a large number of studies that underwent international and local scientific reviewing and assessment. We believe that those studies will make a significant contribution to the development of scientific intellect and the establishment of academic research methodologies for researchers. This substantial effort is the result of the editorial staff's diligent efforts to complete and publish this issue

**Editor-in-Chief of the magazine**



Employing the Hadith witness at Al-Shalubin (d. 645 AH) in his book Hawashi Al-Mufassal

Ohood Saeed Mahmoud Al-Salmari Prof. Dr. . Muhammad Jassim Abdel-Satouri  
Department of Arabic Language, College of Education for Humanities Sciences  
University of Anbar, Ramadi, Iraq

oho20h2045@uoanbar.edu.iq ammartaha10@tu.edu.iq

ABSTRACT:

Received : 2023-01-09  
Accepted : 2023-02-13  
First published on line: 2023-03-30  
ORCID :  
DOI :  
aujll.2023.137724.1014/10.37654

The pens of the researchers conveyed Al. Nahat's attitude towards (Al.Hadith Al.Shareef), and what is attributed to some of them prevented them from citing it, but which proved the opposite So this study came to explain Al.Shalubeen's attitude regarding Al.Hadith and to infer from it, as the witness to Al.Hadith occupied a good space in his book (Hawashi Al. Mafasal. (It is noted that Al-Shalubeen's attitude was characterized by moderation towards Al. Hadith Al. Shareef, that the middle in everything means the best of it, according to the Almighty's (Thus We have made you a just nation so that you may be witnesses over the people and the Messenger will be a witness over you. gesticulate made us the kiss that I was on her Except Let's know from Continued Prophet of whom overturns On heels and that She was to big Except On Whose Guidance Allah gesticulate It was Allah to be lost your faith that Allah by people Rauf Merciful). Despite the fact that some Al. Nahat was skeptical about Al. Hadith, and the reason for that is due to its lack of melody and the abundance of melody in it, but Al.Shalubeen did not abstain from this the important source. The scholars, grammar scholars, and linguists agreed on the eloquence of the generous Prophet, and this study came to answer several questions:

-1Is it proven that Al-Shalubeen is used as evidence of Al.Hadith Al. Shareef in its footnotes?

-2Was the Shalubeen successful in choosing Al.Hadith evidence that he used as evidence? Whether it is inferred by it to prove grammatical provisions or to indicate a grammatical disagreement, or to indicate a linguistic use.

KEYWORDS: Hawashi Al.Mufssal audio evidence Al.Hadith Al. Shareef Al-Shalubeen

توظيف شواهد الاحاديث النبوية في كتابه حواشي المفصل للشلوبين (ت645هـ)

عهود سعيد محمود خلف السلماني، أ.د. محمد جاسم عبد الساطوري

قسم اللغة العربية، كلية التربية للعلوم الإنسانية، جامعة الأنبار، الرمادي، العراق.

ملخص :

تناقلت أقلام الباحثين موقف النحاة من الحديث النبوي الشريف، وما ينسب لبعض منهم منعهم بالاستشهاد به، والذي ثبت عكس ذلك، فجاءت هذه الدراسة لبيان موقف الشلوبين من الحديث والاستدلال به، فقد احتل الشاهد بالحديث حيزاً طيباً في كتابه (حواشي المفصل)، ويلحظ على الشلوبين موقفه الذي اتسم بالوسطية تجاه الحديث الشريف الوسط في كل شيء يعني أحسنه لقوله تعالى: (وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَّبِعُ الرَّسُولَ مِمَّنْ يَنْقَلِبُ عَلَى عَقْبَيْهِ

وَأِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضَيِّعَ إِيمَانَكُمْ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرُءُوفٌ رَحِيمٌ (سورة البقرة: ١٤٣) على الرغم من تشكيك بعض النحاة بالاستدلال بالحديث، والسبب؛ لأن الأحاديث أغلبها أخذت في المعنى وليس بالتواتر عن الرسول، إلا أن الشُّلُوبين لم يمتنع عن هذا المصدر المهم فقد أجمع الدارسون، وعلماء النحو، وأرباب اللغة على فصاحة النبي الكريم (صلى الله عليه وسلم)، وجاءت هذه الدراسة للإجابة عن تساؤلات عدة، وهي:

- 1) هل ثبت استدلال الشُّلُوبين بالحديث الشريف في حواشيه؟
- 2) هل كان الشُّلُوبين موفقاً في اختياره لشواهد الحديث التي استدلت بها؟، سواء أكان استدلاله بها لإثبات الأحكام النحوية أم لبيان خلاف نحوي، أم لبيان استعمال لغوي؟

#### الكلمات الافتتاحية: (الشُّلُوبين، الشاهد الحديثي، التوظيف، السماع)

ووظفها في كتابه (حواشي المفصل)، وعضدَ بها ما تنبأه من آراء، ويقسم البحث على محاور، وهي:

المحور الأول: نصب الاسم على المفعول معه.

المحور الثاني: الخبر الواقع بعد (لولا).

المحور الثالث: تقديم الخبر على المبتدأ.

المحور الرابع: (أجمع بمعنى مجتمع).

وختاماً جاءت الخاتمة متضمنةً أبرز النتائج التي توصل إليها البحث وتعقبها قائمة بالمصادر والمراجع.

#### مدخل: الحواشي

كتاب يبحث في علم النحو للأستاذ ابي علي الشلوبيين وترجع أهمية الكتاب لمكانة مؤلفه أولاً وارتباطه في كتاب الزمخشري (المفصل في صنعة الاعراب) تتناول الشلوبيين ثلاثة اقسام من المفصل وهي (الاسماء والحروف والمشتراك) واعرض عن دراسة قسم الافعال الى جانب قسم كبير من الأحرف ووظف الشلوبيين من خلال حواشيه الأدلة السماعية القران الكريم والحديث النبوي الشريف وكلام العرب شعرا ونثرا الى جانب توظيفه الآراء النحوية لمن سبقوه من نحاة المذهبيين ولعل الكتاب مثل شرح لكتاب المفصل اكثر مما هو حاشية مبسطة

المحور الأول:

المقدمة:

الحمد لله حمداً يليقُ به، ويضاهي نعمه، حمداً طيباً، والصلاة والسلام على النبي الهادي الأمين، ثم أما بعد:

فمن المعلوم أن العلاقة بين الدرس اللغوي والحديث الشريف علاقة وطيدة ويكمل بعضها بعضاً، فالسنة النبوية مصدر أساسي لشروع الدراسات اللغوية فجاءت لتيسير فهم النصوص القرآنية والسنة النبوية، ولا يخفى على أحد أهمية الحديث الذي يشكل المصدر الثاني من مصادر السماع، فجاء استدلال علماء اللغة بالحديث الشريف في المسائل البلاغية، والمعجمية، بلا قيد، في حين أنَّ الاستدلال به في المسائل النحوية والصرفية شابه الإرباك؛ لاعتماد هذين العلمين على ضبط أحرف الكلمات، قبل التركيب وبعده، فأَيّ تغيير يطرأ يؤثر في حكمها النحوي، ومعناها، وهذا ما سبب قلة استشهادهم بالحديث، ولكل منهم حجته، في حين أنَّ الشُّلُوبين سلك طريقاً وسطاً، ولم يتخرج من ذلك بل يلحظ عليه في أغلب الآراء التي خالف بها منهجاً معيناً، أو عالماً معيناً جاء بحديث شريف لبيان رأيه وتقييدها لحجته، ففي بحثي هذا وقفت على أربعة محاور، تتناولها الشُّلُوبين

نصب الاسم على المفعول معهُ :

استدلَّ الشَّلُوبين بالشاهد الحديثي لموافقته رأي الصَّيمري بجواز نصب الاسم الواقع بعد (الواو) على المفعول معهُ على الرغم من اهتمام الشَّلُوبين بأراء سيبويه فقد اكتفى بالإشارة إلى أنَّ مذهب الأخير (الرفع) قال الشَّلُوبين : "وذكر الصَّيمري جواز نصبه على المفعول معهُ وقد وجدْتُ ذلك: روى ثابت رضي الله عنه قال (صلى الله عليه وسلم): (أبشروا فوالله لأنا و كثرة الشيء أخوفني عليكم من قلته)(البهقي،9،179/2003، والطبراني،1984،3/395) ، وروي عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: ( ينزل عليه الوحي وأنا وإياه في لحافٍ واحدٍ )(النيسابوري،(ب ت)، برقم) 6730 /4(2327 /11) (الحواشي 194، والثمالي،1982،1/1941).

تعددت آراء النحاة في بيان الأوجه الإعرابية في هذه المسألة :

الأول: مذهب الجمهور امتناع نصب الاسم الواقع ما بعد (الواو) لعدم وجود العامل الذي هو الفعل أو ما في معنى الفعل بوساطة الواو ذكر سيبويه(رحمه الله) لرفعه إذ أورده تحت باب(معنى الواو فيه كمعناها في الباب الأول)إذ جعل الواو هنا بمعنى(مع) ويعني به باب المفعول معه—وعلى الرغم من ذكره لهذا الوجه إلا أنه لم يورد سوى وجه الرفع قال: "إلا أنها تعطف الاسم هنا على ما لا يكون ما بعدها إلا رفعاً على كل حال وذلك كقولك: (أنتِ وشأنك، وكلُّ رجلٍ وضيعته، وكيف أنتِ وقصعة من ثريد ) والسبب يعود في ذلك إلى أنَّ الواو في كلا البابين بمعنى(مع) إلا أنها في الباب الأول يكون الكلام على النصب لكونه معمولاً لفعل نحو: ما صنعت مع أخيك(سيبويه،1988،1/150)، أمَّا في هذا الباب فهي واقعة بين اسمين فلا بدَّ من عطف ما بعدها على ما قبلها، ومن المعلوم أنَّ العطف هو على نية تكرار العامل فكأنَّك أقرنت فقلت: أنتِ وشأنك مقرونان، وكلُّ

امرئٍ وضيعته مقرونان؛ لأنَّ الواو هنا بمعنى(مع) فالعامل هنا في الثاني هو نفسه العامل في الأول يعني الابتداء والمبتدأ(ينظر: سيبويه،1988،م،1/151، والسيرافي،2008،م،2/197، وابن يعيش،2001،م،1/246، والنعماني،1998،م،1/146).

الثاني: مذهب الأخفش القائل بنصب ما بعد ( الواو) على الظرفية قال: " على أنَّ (الواو) في قولك: (قمتُ وزيداً) واقعة موقع (مع) التي كانت منتصبة على الظرفية فحذفت (مع) وأقمت الواو مقامها فانصب(زيد) بعدها على معنى انتصاب (مع). وَرَدَّ هذا القول؛ لأنَّ (مع) ظرف وقولك: ( استوى الماء والخشبة) ليس بظرف ولا يصح نصبه على الظرفية(الواحد،1430هـ،11/266، والأنباري،2003،م،1/201).

الثالث: ذهب الزجاج ( من البصريين) إلى أنَّ العامل في هذا الموضع هو الفعل أو ما شابه عمل الفعل مضمرًا بعد الواو بتقدير:(ولابس الخشبة) وعلل بأنَّ الفعل لا يعمل في المفعول وبينهما الواو وَرَدَّ أبو البركات الأنباري قوله : " هذا باطل لأنَّ الفعل يعمل بالمفعول على الوجه الذي يتعلق به فإن كان يفتقر إلى توسط حرف عمل مع وجوده (الأنباري،2003،م،1/201).

الثالث : مذهب السيرافي جواز النصب في هذه العبارة لكنَّه حملها على الاستفهام من قولهم: "كيف أنتِ وعبد الله ،وكيف أنتِ وقصعة من ثريد، فالرفع عنده على أنتِ وإذا نصب بإضمار (كنت) أو(يكون)فيكون تقديره: كيف كنتِ وعبد الله وكيف تكونوعبد الله..." (السيرافي،2008،م،2/198-199). وجاء اختلاف النحويين بعد السيرافي في(كان)المضمرة فمنهم من جعلها تامة وحجته أنَّ الناقصة لا عمل لها في غير الاسم والخبر وبذلك تعرب(كيف) نصباً على الحال إلا أنَّ (ما)لا تعرب حالاً ؛لكونها يستفهم بها عن الذات غير العاقلة، ومنهم من جعلها ناقصة يزعم أنها غير مجردة عن الحدث بهذا تكون(ما) و(كيف) في موقع

سيبويه) في قولهم أنتَ وشأنك وكلُّ رجلٍ وضيعته وما أشبهه إلا الرفع ثم قال ابن خروف: وبعض العرب ينصب إذا كان معه خبر، وجعل من ذلك قول عائشة (رضي الله عنها) كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل عليه الوحي وأنا وإياه في إحافٍ واحدٍ لكنَّه حكم بقلته فيما نقله عنه أبو حيان: "وبعض العرب تنصب إذا كان معه خبر وذلك قليل؛ لأنَّه يتوهم الفعل ومعنى مع" (أبو حيان، 2013م، 130/9).

وأجاز ابن مالك النصب على أنَّ إياه " في موضع رفع عطفاً على (أنا) على سبيل النيابة عن ضمير الرفع، كما ناب عن ضمير الجر، والحمل على المفعول معه وعنده النصب على المفعولية أولى (ينظر: ناظر الجيش، 1428هـ، 206/4) وردَّ أبو حيان استشهادهم بالحديث واعترض على ابن مالك أنَّه بنى قاعدة نحوية عليها فقال: "وينبغي ألاَّ تبني على مثل هذه الآثار قاعدة نحوية؛ لجواز النقل بالمعنى، فلا يتعين أنَّه لفظ عائشة ولا لفظ الرسول، ولكون الرواة قد يلحنون (أبو حيان، 2013م، 130/3).

خلاصة القول: استدلَّ السُّلوبيين بقول الصيمري بنصب " كلُّ رجلٍ وضيعته " و "أنتَ وشأنك" على المفعول معه إذ أنَّ الواو عندهما بمعنى (مع) وجاء انفراد السُّلوبيين بتوظيف الحديث الشريف وقول (عائشة رضي الله عنها) محتجاً بهما لتقيده رأي الصيمري والحق أنَّ الشاهد الأول لا يوجد فيه ما يوجب نصب ( كثرة) لكون الحديث له روايتان والسُّلوبيين وظف واحدة منهما أمَّا قول عائشة رضي الله عنها فإنَّ الضمير (إياه) ضمير نصب والجملة تحتل تقدير الفعل (كنت وإياه) (ينظر: العلائي، 1990م، 205\_206ص، والسيوطي، 1994م، 182/3)

المحور الثاني:

الخبر الواقع بعد (لولا):

أورد السُّلوبيين الحديث الشريف مستدلاً به على ظهور الخبر بعد (لولا) قال: "لم يأت خبر المبتدأ بعد لولا ظاهراً إلاَّ في بعض المواضع، من ذلك الحديث المروي

الخبر، والتقدير: على آية حال تكون مع قصعة من ثريد، وأي شيء تكون مع زيد (ينظر: أبو حيان، 1998م، 126/8، وناظر الجيش، 1428هـ، 2076/4).

الرابع: ذهب الكوفيون إلى أنَّه منصوب بـ (الخلاف)؛ لأنه إذا قال: (استوى الماء والخشبة) لا يستحسن تكرير الفعل وهذا المذهب فيه من الفساد؛ لأنَّ الخلاف معنى والمعاني لم يثبت النصب بها (ينظر: الأنباري، 2003م، 200/1).

الخامس: ذكر الجرجاني أنَّ (الواو) هي العامل في هذا الباب فهي ناصبة للمفعول معه، نحو قولك: (استوى الماء والخشبة) وردَّ ابن مالك (ينظر: الطائي، 1990م، 25/2) هذا القول لعدة أسباب وهي:

أ- لو صح أنَّ (الواو) هي العاملة لما اشترط وجود فعل أو ما في معنى الفعل كما لا يشترط في غيرها من النواصب.

ب- ليس في كلام العرب ما ينصب الاسم إلاَّ إذا كان له شبه بالفعل كـ (إنَّ وأخواتها) وهذا غير منطقي مع الواو.

فلو صح أنَّها ناصبة لوجب اتصالها بضمير إذا وقع مفعولاً معه وبهذا تخرج على أنَّها ضرورة شعرية كقول الشاعر (الهذليين، 1965م، 159/1)

فأليبت لا أنفك أخذو قصيدة... تكون وإياها بها مثلاً بعدي

الخامس: ذهب الصيمري للقول بنصب "كلُّ رجلٍ وضيعته" "وأنتَ وشأنك" في باب المفعول معه، فقال في التبصرة: "(وتقول ما صنعت وأبيك)، أي: وأبيك، (استوى الماء وشفير الوادي)، أي: مع شفير الوادي، (وكنث وزيداً كالأخوين)، أي: مع زيد، وتقول: كلُّ رجلٍ وضيعته، وكلُّ امرئٍ وشأنه ويجوز الرفع في هذا على تقدير العطف، ويكون خبر الابتداء محذوفاً (الصيمري، 1982م، 256ص).

ونقل ابن مالك عن ابن خروف أنَّه استشهد بالروايتين محتجاً بجواز النصب في شرح الكتاب: "ولم يذكر (أي

لأكرمك بأنه مرفوع بالابتداء وجاء خلافهم في (لولا) وهم بذلك على ثلاثة مذاهب:

الأول: مذهب الجمهور اللذين أوجبوا حذف الخبر بعد (لولا) مطلقاً، ولا يكون إلا كوناً مطلقاً فإن جعلوا الكون مقيداً صار مبتدأ نحو: (لولا قيام زيد لأنتيك) ولا يجوز عندهم (لولا زيد قائم).

الثاني: مذهب الكوفيين أن الاسم المرفوع الواقع بعد (لولا) ليس مبتدأ وتعددت آراؤهم وهي: ذهب الكسائي إلى جعله مرفوعاً بفعل تقديره: لولا وجد زيد، وذكر بعضهم أن الاسم الذي بعد (لولا) مرفوع ب(لولا) لنيابتها مناب لو لم يوجد، وحكى هذا القول الفراء عن بعضهم وردوا هذا القول لأنك تقول: لولا زيد لا عمرو لأنتيك ولا يعطف ب(لا) بعد النفي وذهب الفراء إلى أنها مرفوعة ب(لولا) نفسها لنيابتها مناب لو يوجد، وذكر صاحب رصف المياني أن سبب رفعها عند الكوفيين لولا زيد لأكرمك بتقدير: لولا انعدام زيد وقال هو الصحيح (ينظر: السيوطي، 2006م، 393/1)

الثالث: مذهب الرُّماني وابن الشجري ووافقهم الشُّلوبيين أن الصحيح عندهم مذهب الرُّماني وتبعهم ابن مالك في ذلك على أن الخبر في (لولا) فيه تفصيل:

1- إن كان كوناً مطلقاً غير مقيد فيكون واجب الحذف نحو: (لولا زيد لأكرمك) لصحة تقدير (موجود) أو نحوه.

2- إن كان مقيداً لا دليل عليه فهو واجب الذكر \_ أي الخبر \_ واستدلوا بقول الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) لعائشة (رضي الله عنها).

3- وإن كان مقيداً وله دليل جاز فيه الأمران الذكر والحذف وهذا ما اختاره ابن مالك وذكر ابن الرِّبيع: أن قوماً أجازوا (لولا زيد قائم لأكرمك) ولم يرد بهذا سماعاً عن العرب والمنقول: لولا قيام زيد، وذكر ابن الطراوة أن جواب (لولا) هو خير المبتدأ الواقع بعد لولا وهو ضعيف (ينظر: أبو حيان، 1998م، 1090/1،

المرادي، 1992م، 600ص-601ص وناظر

عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وهو قوله لعائشة (رضي الله عنها) إذ قال: (إن البيت لم يتم على قواعد إبراهيم عليه السلام، ولولا قومك حديثو عهد بكفر لأتممت البيت على قواعد إبراهيم) وروي أيضاً: (لولا حدثان قومك بالكفر) (البخاري، 1422هـ، برقم (126)، والنيسابوري، (ب ت)، (1333)

والنسائي، 2001م، (2902)، والبُستي، 1993م، (3816)) وقد جاء به ظاهراً أبو العلاء المعري (ينظر: الطائي، 1982م، 356/1، والمرادي، 2008م، 1/486، والصبان، 1997م، 316/1) في قوله:

فلولا الغمد يمسكه لسالا

فجعل يمسكه خبر الغمد ولو قال قائل: (وإن يمسكه) في موضع الحال لقال ما لا يصح عند النحاة إذ ليس في الكلام عامل يعمل في الحال. والذي عندي في هذا ما قاله الرمانى: "من أن الخبر إذا لم يكن عليه دليل بعد (لولا) لم يضم نحو قولك: لولا زيد بموضع كذا كان كذا" (الشلوبين، 1982م، 70ص-71ص)

ويوضح الخبر أنه يحذف كما يحذف المبتدأ، إذا دل عليه دليل، وأكثر ذلك في الجوابات يقول القائل: (من عندك؟) فتقول: زيد، والمعنى: زيد عندي، إلا أنك تركته للعلم به. (ينظر: ابن يعيش، 2001م، 240/1). وكذلك يحذف جواراً إذا وقع بعد إذا الفجائية، كقولهم: خرجت فإذا السبع (ينظر: الزمخشري، 1993م، 45ص، أبو حيان، 1998م، 1088/1 وناظر الجيش، 1428هـ، 275/1).

وقد يحذف الخبر وجوباً في كل موضع ينضم إلى القرينة الدالة عليه لفظ يلتزم في موضعه ومنها: في الخبر أن لا يحذف إلا في مواضع محددة، من بينها خبر (لولا) التي هي حرف امتناع لوجود (المرادي، 1992م، 600ص) ويذكر أنها بسيطة ومركبة (ينظر: الرمانى، 2008م، 175ص، والسمين الحلبي، ش. (ب ت)، (409/1)

واتفق النحاة في الاسم الواقع بعدها الذي غالباً ما يكون اسماً ظاهراً أو، ضمير رفع منفصلاً نحو: لولا زيد

والثعلبي، 2002م، 91/7، (الثمالي، 1982م، 66ص)

والجزري، (ب ت)، 429/11،

والسيوطي، 1993م، 148/3، "

الأصل في رتب الجملة الاسمية أن يأتي المبتدأ أولاً ويتأخر الخبر عنه ، وقد يتقدم الخبر على المبتدأ، وفي

تقديمه خلاف بين المذهبيين. أجاز البصريون تقديم الخبر على المبتدأ مفرداً كان أو جملة (ينظر:

الزمخشري، 1993م، 44ص، والمرادي، 2008م، 481/1،

والمكودي، 2005م، 51ص،

والأشموني، 1998م، 199/1،

والسيوطي، 2006م، 389/1، )، وحجتهم في ذلك :

أ- السماع ومنه قولهم: تيمي أنا ومثنوء من

يشنؤك (ينظر: الأنباري، 2003م، 56/1،

والعكبري، 1986م، 246ص ابن عادل

1998م، 142/1).

ب- أما القياس فمن وجهين أحدهما : أن

الخبر يشبه الفعل والفعل يتقدم ويتأخر ، والثاني :

المفعول به يجوز تقديمه ، وكذلك خبر كان يتقدم على

اسمها وخبر إن يتقدم على اسمها إذا كان ظرفاً فكذلك

هنا (ينظر: النعماني، 1998م، 142/1).

وأما الكوفيون فمنعوا تقديم الخبر مفرداً كان أو جملة،

عدا شبه الجملة، وحجتهم في ذلك قولهم : "إنما قلنا

ذلك؛ لأنه يؤدي إلى تقديم ضمير الاسم على ظاهره،

ألا ترى أنك إذا قلت: قائم زيد، كان في قائم ضمير زيد

بدليل أنه يظهر في التنشئة والجمع فتقول: قائمان

الزيدان، وقائمون الزيدون، ولو كان خالياً عن الضمير

لكان موحداً في الأحوال كلها، وكذلك إذا قلت: أبوه قائم

زيد، كانت الهاء في أبوه ضمير زيد فقد تقدم ضمير

الاسم على ظاهره" (ابن يعيش، 2001م، 235/1).

والقول الراجح هو قول البصريين؛ وذلك لاستنادهم إلى

السماع، وأما ما قاله الكوفيون وعللوا به فمردود؛ لأن

تقديم الضمير على الاسم الظاهر يمتنع إذا تقدم لفظاً

ومعنى، نحو: ضرب غلامه زيداً، أما إذا كان مقدماً في

اللفظ، مؤخرًا في التقدير فيكون تقديمه جائزاً، نحو:

الجيش، 1428هـ، 899/2) لأنصاري، 1985م، 360ص،

والسيوطي، 2006م، 393/1،

والصبان، 1997م، 316/1، .

وعلى هذا يخرج شاهدنا الشعري المتمثل بقول المعري على أوجه عدة وهي:

أحدها : جعل (إن يمسه) حالاً و ردّ هذا المذهب الأخفش بذكره عن العرب أنهم لا يأتون عد الاسم الواقع

بعد (لولا) الامتناعية، بالحال كما يأتون

بالخبر (السيوطي، 2005م. برقم (19978/1428)

293/8، والجوزجاني، 1982م، باختلاف يسير، برقم)

(488/163).

الثاني: أن يعرب بدل اشتمال على أن الأصل : أن

يمسه ثم حذفت (إن) وارتفع الفعل أو تقدير يمسه

جملة اعتراضية (ينظر: الأنصاري، 1985م، 360/1،

والهمذاني، 1980م، 251/1).

الثالث : نكر أبو البقاء العكبري أن الاسم الواقع بعد

لولا فاعل (العكبري، (ب ت)، 72/1).

الرابع: ذهب الفراء إلى أن الواقع بعد (لولا) ليس مبتدأ

بل مرفوع بها لاستغنائه بها وردّ مذهبه

(السيوطي، 2006م، 393/1).

الخامس: جعلوا ما بعد (لولا) خبراً في قول المعري وهذا

مذهب الرماني وابن الشجري والشلوبين.

أما ما يخص الحديث النبوي الذي وظفه الشلوبين فله

روايات عدة.

خلاصة القول: استدلل الشلوبين بالحديث الشريف وبيت

المعري لموافقة مذهب الرماني الذي أجاز إثبات الخبر

وحذفه بعد (لولا) وخالف بذلك قول الجمهور الذين

أوجبوا الحذف .

المحور الثالث:

تقديم الخبر على المبتدأ:

ذكر الشلوبين: "منه قوله تعالى آآ وآيَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ"

(سورة يس: الآية 37) وقوله صلى الله عليه وسلم)

مسكينٌ مسكينٌ رجلٌ لا زوج له، ومسكينة مسكينة امرأة

لا زوج لها) (الطبراني، 1995م، برقم(6589)6/348،

فقد قال أبو علي الفارسي: إن (أجمع) تأكيد ل(هي) وجاء هذا كما جاء أ السماء مُنْقَطِرٌ بِهِ كَانَ وَعَدُهُ مَفْعُولًا (المزمل: آية 18) ويحتمل الوجهين، ويحتمل أن يكون (أجمع) هنا في معنى مجتمع لا في معنى التأكيد كما قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (كما تنتاج الإبل من بهيمة جمعاء أي مجتمعة الخلق "عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَدُّ عَلَى الْفِطْرَةِ، فَأَبَاؤُهُ يُهَوِّدَانِهِ وَيُنَصِّرَانِهِ، كَمَا تَنَاتِجُ الْإِبِلُ مِنْ بَهِيمَةٍ جَمْعَاءَ، هَلْ تُحْسِنُ مِنْ جَدْعَاءٍ؟» قالوا: يا رسول الله، أفرأيت من يموت وهو صغيّر؟ قال: «الله أعلم بما كانوا عاملين» (السجستاني، 2009م، 229/4،

والقرطبي، 2000م، 97/3، الشمالي، 1982م، 375) أجمع: لفظ يستعمل لتوكيد التوكيد إذا سبق ب(كل) وإذا لم يسبق أريد به التوكيد فقط. وبين النحاة اختلاف في معناها قال سيوييه في باب: (مجرى نعت المعرفة عليها) بقوله: "ويجيء توكيدًا كقولك: ( لم يبق منهم مخبرٌ وقال بقي منهم ومثله مررتُ بهم أجمعين وأكتعين ومررتُ بهم أجمع وأكتع، ومررتُ بهم جميعهم" (سيوييه، 1988م، 226/4).

أما المبرد فقال: (في باب ما كان أفعال نعتًا) قال: "وأما أجمع وأكتع فمعرفة ولا يكون إلا نعتًا فإن سميت بواحدة منها رجلًا صرفته في النكرة" (المبرد، 1994م، 342/3). ونكرها ابن السراج في النوع الثاني من التوكيد وهو (ما يأتي للإحاطة والشمول) قال: "وإن المال لك أجمع أكتع، ترفعه إذا أردت أن تؤكد ما في (لك) (ابن السراج، ب). (ت، 21/2). شرح السيرافي قول سيوييه أنف الذكر فبين أنه يريد: لم أَدع منهم أحدًا وهو عموم وإن كان قد بقي منهم من لم تمر به، ثم حمل السيرافي التوكيد بأجمع وأكتع على كل، إذ قال: "ومنه أيضًا مررتُ بهم أجمعين أكتعين، ومررتُ بهنُّ جمع كَتَعَ، ومررتُ به أجمع وأكتع" (السيرافي، 2008م، 344/2) وحمل الفارسي (أجمع) في البيت الشعري (أمالي ابن الشجري، 1991، وخزانة الأدب، 1997، 214/1) :

ضرب غلامه زيد، ومنه قوله تعالى : فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُوسَى (67) قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى (سورة طه : الآية 67\_68)، فالهاء في نفسه ضمير موسى، والظاهر وإن كان متأخرًا إلا أنه في حكم المقدم من حيث كونه فاعلًا ، والضمير في تقدير التأخير (ينظر: الأنباري، 1999م، 74ص، والعكبري، 1986م، 248ص، وابن يعيش، 2001م، 235/1).

خلاصة القول: وظف الشلوبيين مذهب البصريين لتعديد تقديم الخبر على المبتدأ ، مستشهدا بآية قرآنية (سورة يس: الآية 37) وحديث شريف لهذه المسألة قال: "مسكين مسكين مسكين رجل ليس له امرأة، قالوا: فإن كان كثير المال؟ قال: وإن كان كثير المال، مسكين". مسكينة مسكينة امرأة ليس لها زوج، قالوا: وإن كانت كثيرة المال؟ قال: وإن كانت كثيرة المال" (الجزري، م.ب ت)، (429/11).

وفي الآية الكريمة مما يجوز تقديمه عند البصريين والكوفيين، أمّا حكم تقديمه فهو الجواز؛ لأنّ مبتدأه معرفة، والغرض من هذا التقديم هو الدلالة على الحصر، أي: حصر واختصاص الآية بالليل وحده دون غيره ، وهذا مما يدل على أنّ للخبر أغراضًا عند تقديمه على المبتدأ جوازًا (ينظر: السامرائي، 2000م، 150\_154).

#### المحور الرابع:

أجمع بمعنى مُجْتَمِع:

استدل الشلوبيين بقول الفارسي ووافقه بجعل (أجمع) صفة لا توكيدًا فقد ذكر الشلوبيين: (ينظر: الأنباري، 1981م، 398/1، وسيوييه، 1988م، 226/4، وابن جني، (ب ت)، 307/2، القيسي، 1987م، 502/1) وأمّا قوله (أمالي ابن الشجري، 1991، وخزانة الأدب، 1997، 214/1):

أرمني عليها وهي فرغ أجمع ... وهي ثلاث أدرع والإصبع



واستدل ابن مالك لهذا المعنى مثبثاً ما جاء عن الشلوبين بقوله "وقد يستعمل أجمع بمعنى مُجْتَمَع فلا يقصد به التوكيد ومنه قول النبي صل الله عليه وسلم: "كَمَا تَنَاتَجُ الْإِبِلُ مِنْ بَهِيمَةٍ جَمْعَاءُ" (السجستاني، 7، 97/2009)، أيّ مجتمعة الخلق، وأجاز أبو علي الشلوبين استعمالاً لأجمع بهذا المعنى فتأول بقول الراجز (ناظر الجيش، م1428، 3/ 295):

أرْمِي عَلَيْهَا، وَهِيَ فَرْعٌ أَجْمَعُ، \* وَهِيَ ثَلَاثُ أَذْرَعٍ وَإِصْبَعٍ  
وتابع ناظر الجيش الشلوبين في هذا الرأي وأثبت ما جاء به (ناظر الجيش، م1428، 7/ 3296).

وعلى هذا جاء الشاهد القرآني على أقوال عدة:

أحدها : وهو قول الخليل (رحمه الله) هو كما تقول (معضّل) يريد به النسب.  
الثاني: حملة على التذكير على معنى (السقف) .  
الثالث: قول الفراء أنّ السماء لفظ يذكر ويؤنث وممّا جاء على هذا التذكير قول الشاعر (ينظر: الفراء، (ب) ت)، 1/231، والزجاج، 1988م، 10/528، والشعلبي، 2002م، 5/383، والنعماني، 1998م، 1/389، والشوكاني، 1414هـ، 1/163 والسمين الحلبي، (ب) ت)، 5/243، والثعالبي، 1998م، 3/199):

فلو زَفَع السماء إِلَيْهِ قَوْمًا ... لَحَقْنَا بِالنَّجْمِ مَعَ السَّحَابِ  
أَمَّا الشاهد الشعري فجاءت (أجمع) على وجهين:

الأول: (أجمع) بمعنى (جمعاء) لكن حملة على المعنى إذ القوس عود، وهو تأكيد للضمير الذي في "فرع"، وإن لم يكن جارياً على الفعل، فإنّه بمعنى الجاري، كما قالوا: مررت بقاع عرفج كله، أي: خشن، ويقوم عرب أجمعون، فيكون "فرع" بمعنى: قوي أو شديد، وما أشبه ذلك من التقدير.

ولا يكون تأكيداً "الفرع" لأنّ "فرعاً" نكرة، والنكرة لا تؤكد عند البصريين، والكوفيون يؤكدونها، واحتجوا بقول الشاعر:

يا ليتني كنتُ صبيّاً مرضعاً ... تحملني  
الذَّلْفَاءُ حَوْلًا أَجْمَعًا

ارمي عليها وهي فرع أجمع .... وهي ثلاثُ أذْرَعٍ  
وأصْبَعُ

على الضمير في (فرع) لا على فرع ولم يحمله على الفرع نفسه.

وميز ابن جني استعمال (الأجمع) فذكر لها معنيين قال: إنّ أجمع في قولهم: "أخذ المال بأجمع" لا يشابه أجمع في قولهم: "جاء الجيش أجمع"، وأكلت الرغيف أجمع) فأجمع بالاستعمال الثاني ما يؤكد به ولا ينكر هو، ولا ما يتبعه أكتع، وإذا لم يجز تنكيه كان من الإضافة أبعد؛ لأنّه لا يضاف الاسم إلا بعد تنكيه (ينظر: ابن جني، (ب) ت)، 1/86\_86). وجاء في

نتائج الفكر قول السهيلي: أنّ أجمع يؤكد به الاسم الذي لا يتبعض، ولا يستعمل لتوكيد ما يعقل؛ لأنّ حقيقته لا تتبعض، وأشار إلى أنه اسم معرف بالإضافة، وأشار إلى أنّ (قبضتُ المال أجمع) بمعنى قبضته كله لكن امتنع عن الإضافة وجات في (كلن)؛ لأنّ (كلأ) تأتي توكيداً وغير توكيد (ينظر: السهيلي، 1992م، 3ص، وابن يعيش، 2001م، 2/266). أمّا الشلوبين فقد استدلّ بالشاهد السماعي تعضيداً لرأي الفارسي الذي نقل معنى لأجمع، خالف به جمهور النحاة فبعد ذكره لقول الراجز قال الشلوبين معلقاً: "قال أبو علي إنّ أجمع تأكيد ل(هي) وجاء هذا كما جاء في "آآ السَّمَاءُ مُنْقَطِرٌ بِهِ كَانُ وَعُدُهُ مَفْعُولًا" (سورة المزمل: من الآية 18) يحتل أن تكون أجمع بمعنى (مُجْتَمَع) لا في معنى التوكيد" (الشلوبين، 1982م، 2/375) فأورد الشلوبين معنى ثانياً وأخرجها عن غرض التوكيد وقعد لهذا الرأي بحديث نبوي شريف قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَى الْفِطْرَةِ، فَأَبَوَاهُ يَهُودَانِهِ وَيُنصَرَانِهِ، كَمَا تَنَاتَجُ الْإِبِلُ مِنْ بَهِيمَةٍ جَمْعَاءُ" (البخاري، 1422هـ، 2/94،

والمسجستاني، 2009م، 4/229 والنيسابوري، (ب) ت)، 4/2047)، ووثق بدليل من المسموع من كلام العرب

ولا في الشعر، وفصل بعض النحويين في هذا النوع وجعلوه ثلاثة أقسام (ينظر: الهمداني، 1980م، 249/3، والسيوطي، 2006م، 178/3، والصبان، 1997م، 184/3)

قال ابن هشام: "الرابع والخامس، والسادس بدل الإضراب، والغلط، وبدل النسيان (ينظر: ابن جني، (ب، ت)، 87ص، وابن الخباز، 2007م، 274ص، والمرادي، ح، (2008م، 1042/2)، نحو قولك: (صَدَّقْتُ بِدِرْهَمٍ بَدِينًا) فهذا يحتمل أنك أردت الإخبار بتصدقك بدرهم، ثم عن لك أن تخبر بأنك تصدقت بدينار وهذا ما يسمى بدل الإضراب، ولو قصدت الإخبار بتصدقك بالدینار فسبق لسانك ذكر الدرهم فهذا ما يسمى بدل الغلط، وفي حال أنك أردت الإخبار بتصدقك بالدرهم فلما نطقت به تبيّن فساد ذلك القصد وهذا ما يسمى بدل النسيان، أضف إلى ذلك أن الغلط في اللسان، والنسيان محله الجنان (ينظر: الأنصاري، 1999م، 310/1) ولبدل الإضراب تسمية أخرى وهي (بدل البداء): وهو ما يذكر متبوعه بقصد نحو قولك: أعط السائلَ رَغِيماً درهماً وقول الرسول: "إن الرجل ليصلي الصلاة ما يكتب له منها إلا عشرها، تسعها، ثمنها سبعة، سدسها، خمسها، ربعها، نصفها" (ينظر: آل نعمان، 2015م، 9/10، والطحاوي، 1415هـ، 136/3،

والنسائي، 2001م، 136/1) والحديث له رواية أخرى بلفظ مختلف عن عمار بن ياسر: إن الرجل لينصرف، وما كتب له إلا عشرُ صلاته، تُسْعُها، ثَمْنُها، سُبْعُها، سُدُسُها، خُمُسُها، رُبْعُها، ثُلُثُها، نِصْفُها.. (السجستاني، 2009م، 796ص) وأثبت هذا النوع من البدل ابن السيد ببيت من الشعر قال ذو الرمة (ذو الرمة، 1995م، 12ص):

لمياء في شفيتها حُوَّةٌ لَعَسٌ.... وفي اللثات وفي أنيابها  
شَنَّبَ

ف) لعس) بدل غلط؛ لأنَّ الحوة السوداء ، واللّمس سواد يشوبه حمرة، وقد ردّ ابن مالك استشهاد ابن السيد في هذا البيت (ينظر: المرادي، 2008م، 1040/2) أمّا

الثاني: جعل (أجمع) هاهنا، بمعنى جميع ومجتمع، فيكون نعتاً (للفرع) وهذا ما ذهب إليه الفارسي واستدل الشلّوبين بقوله.

بدل الإضراب:

استدل الشلّوبين بالحديث الشريف وبدا واضحا تأدبه مع هذا الدليل السماعي فقد شرح نص الزمخشري القائل: "أنواع البدل: ما لا يصدر عن روية وفتانة" (ينظر: الزمخشري، 1993م، 121ص) فرد قوله الشلّوبين قال: إذا كان المراد به الإضراب كما ذكره سيويوه فلا يمتنع أن يصدر عن روية وفتانة، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم: (إن المصلي ليصلي الصلاة فيكتب له نصفها، ثلثها ربعها، خمسها سدسها، سبعة ثمنها، تسعها عشرا) هذه كلها أبدال إضراب وقد حملوا عليه قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه لابنته حفصة رضي الله عنها: (لا تغرنك هذه التي أعجبها حسنها حب رسول الله صلى الله عليه وسلم إياها) وقد قيل إنّه بدل اشتمال" الثمالي، 1982م، 400).

يعرفُ البدل: بأنّه التابع المقصود بالحكم بلا واسطة، ويسميه الكوفيون الترجمة، والتبيين، وربما سموه بالتكرير (الطائي، 1982م، 1274/3، وابن الصائغ، 2004م، 714/2، والجوجري، 2004م، 785/2) وهو على ستة أنواع:

الأول: بدل موافق من موافق (كلّ من كلّ) نحو: عرفت ابنك المحمديين.

الثاني: بدل بعض من كلّ نحو مررتُ بقومك ناس منهم. وشرط هذا النوع أن يرد المسألة إلى أصلها الذي اختصرت منه، بأن يظهر العامل في البدل فيصير الكلام جملتين .

الثالث: بدل الاشتمال وكثيراً ما يرد هذا النوع في الأوصاف نحو: أعجبنى الجاريةُ صوتها (ابن يعيش، 2001م، 266/2، وأبو حيان، 1998م، 1967/4،

الرابع: بدل الغلط أو النسيان وهذا النوع أنكروه المبرد بقوله: "لا يوجد في كلام العرب" فهو لا يقع في القرآن

الأشموني، ع. (1998م). شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، (ط1). لبنان: دار الكتب العلمية.

آل نعمان، ش. (2015م). جامع تراث العلامة الألباني في الفقه، (ط1). اليمن: مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية وتحقيق التراث والترجمة.

إميل، أ. (1996م). المعجم المفصل في الشواهد العربية، (ط1). لبنان: دار الكتب العلمية.

الأنباري، ع. (1999م). أسرار العربية، (ط1). لبنان: دار الأرقام بن أبي الأرقام.

الأنباري، ع. (2003م). الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والكوفيين (ب ط). لبنان: المكتبة العصرية.

الأنباري، م. (1981م). المنكر والمؤنث، (ب ت). مصر: وزارة الأوقاف \_ المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية \_ لجنة إحياء التراث.

أبو حيان، م. (1998م). ارتشاف الضرب من لسان العرب، (ط1). القاهرة: مكتبة الخانجي.

أبو حيان، م. (2013م). التذليل والتكميل في شرح كتاب التسهيل، (ط1). دمشق: دار القلم.

ابن هشام، ع. (1985م). مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، (ط1). دمشق: دار الفكر.

ابن هشام، ع. (1999م). شرح قطر الندى وبل الصدى، (ط1). المملكة العربية السعودية: دار الوطن.

البخاري، م. (1422هـ). صحيح البخاري (الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وأيامه)، (ط1). لبنان: دار طوق النجاة.

ابو حيان، م. (1993م). صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، (ط2). لبنان: مؤسسة الرسالة.

البيهقي، إ. (2003م). السنن الكبرى، (ط3). لبنان: دار الكتب العلمية.

الثعالبي، ع. (1418هـ). الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ط1). بيروت: دار إحياء التراث العربي.

الثعالبي، ع. (1998م). فقه اللغة وسر العربية، (ط1). القاهرة: مكتبة الخانجي.

الشَّلوَيين فقد فاستدل بالحديث الشريف وقول عمر بن الخطاب لابنته يجعله قول الرسول أنف الذكر وقول عمر بن الخطاب على أنها بدل اضراب

النتائج:

1- ثبت استدلال الشَّلوَيين بالحديث الشريف، ولم يتخرج من ذلك، لإثبات قاعدة وأثبت موقفه الوسط فقد وظف ما يقارب ثمانية عشر حديثاً.

2- قد يورد للمسألة الواحدة حديثاً شريفاً أو قولاً لأحد الصحابة .

3- إنَّ ما ينسب لابن الضائع وأبي حيان رفضهم الاستشهاد بالحديث الشريف واهم لما اثبتته بعض الدراسات ، إضافة الى ذلك كلاهما من تلامذة الشَّلوَيين .

4- لم يكن اللحن مانعاً للشلوَيين من الاستدلال به .

5- اتسم منهج الشَّلوَيين بعرض آراء المسألة الواحدة دون الإشارة لرأيه الشخصي.

6- اعترض الشَّلوَيين على الزمخشري ببعض المواضع والاستدراك عليه في بعض المواضع.

المصادر والمراجع:

القرآن الكريم.

ابن الحاجب، ع. (1989م). شرح الكافية، (ط1). الأردن: دار عمار.

ابن جني، ع. (ب ت). الخصائص، (ط4). مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب.

ابن الخباز، أ. (2007م). توجيه اللمع، (ط2). مصر: دار السلام.

ابن السراج، م. (ب، ت). الأصول في النحو. لبنان: مؤسسة الرسالة.

ابن الصائغ، م. (2004م). اللمحة في شرح الملحة، (ط1) المملكة العربية السعودية: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية.

ابن يعيش، ي. (2001م). شرح المفصل للزمخشري، (ط1). لبنان: دار الكتب العلمية.

- الثعلبي، أ. (2002م). الكشف والبيان عن تفسير القرآن، (ط1). لبنان: دار إحياء التراث العربي.
- الشّلوبيين، ح. (1982م). حواشي المفصل من كلام الأستاذ ابي علي الشلوبين. (ط1). السعودية: جامعة أم القرى.
- الجزري، م. (ب ت). جامع الأصول في أحاديث الرسول، (ط1). مصر: مكتبة الحلواني.
- الجوهراني، ش. (2004م). شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، (ط1). المملكة العربية السعودية: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية.
- الجوزجاني، س. (1982م). سنن سعيد بن منصور، (ط1). الهند: الدار السلفية.
- نو الرمة، غ. (1995م). ديوانه، (ط1). لبنان: دار الكتب العلمية.
- الرماني، ع. (1998م). شرح كتاب سيبويه، (ب ط). المملكة العربية السعودية: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- الرماني، ع. (2008م). معاني الحروف، (ب ط). بيروت: دار ومكتبة.
- الزجاج، أ. (1988م). معاني القرآن وإعراجه، (ط1). بيروت: عالم الكتب.
- الزمخشري، م. (1993م). المفصل في صنعة الإعراب، (ط1). بيروت: مكتبة الهلال.
- السامرائي، ف. (2000م). معاني النحو، (ط1). الأردن: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- السجستاني، س. (2009م). سنن أبي داود، (ط1). دمشق: دار الرسالة العالمية.
- السمين الحلبي، ش. (ب ت). الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، (ب ط). دمشق: دار القلم.
- السهيلي، ع. (1992م). نتائج الفكر في النحو، (ط1). لبنان: دار الكتب العلمية.
- السهيلي، ع. (1992م). نتائج الفكر، (ط1). لبنان: دار الكتب العلمية.
- سيبويه، ع. (1988م). الكتاب، (ط3). القاهرة: مكتبة الخانجي.
- السيرافي، ح. (2008م). شرح كتاب سيبويه، (ط1). لبنان: دار الكتب العلمية.
- السيوطي، ج. (1994م). عقود الزبرجد على مُسند الإمام أحمد، (ب ط). لبنان: دار الجيل.
- السيوطي، ج. (2005م). جمع الجوامع المعروف بـ «الجامع الكبير»، (ط2). مصر: الأزهر الشريف.
- السيوطي، ج. (2006م). همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، (ط1). لبنان: دار الكتب العلمية.
- السيوطي، ع. (1993م). الدر المنثور في التفسير بالمأثور، (ب ط). بيروت: دار الفكر.
- الشوكاني، م. (1414هـ). فتح القدير، (ط1). دمشق: دار الكلم الطيب.
- الصبان، م. (1997م). حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك، (ط1). لبنان: دار الكتب العلمية.
- الصيمري، ع. (1982م). التبصرة والتذكرة، (ط1). المملكة العربية السعودية: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي.
- ابن مالك ج. (1990م). شرح تسهيل الفوائد، (ط1). مصر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان.
- ابن مالك، م. (1982م). شرح الكافية الشافية، (ط1). مكة المكرمة: جامعة أم القرى مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية.
- ابن مالك، م. (1990م). شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، (ط1). لبنان: دار الكاتب العربي.
- الطبراني، س. (1984م). مسند الشاميين، (ط1). بيروت: مؤسسة الرسالة.
- الطبراني، س. (1995م). المعجم الأوسط، (ط1). المملكة العربية السعودية: دار الحرمين.
- الطحاوي، أ. (1415هـ). شرح مشكل الآثار، (ط1). لبنان: مؤسسة الرسالة.

الهمذاني، ع. (1980م). شرح ألفية ابن مالك، (ط20). القاهرة: دار التراث، دار مصر للطباعة، سعيد جودة السحار وشركاه.

الواحدى، ع. (1430هـ). التفسير البسيط، (ط1). المملكة العربية السعودية: عمادة البحث العلمي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

## References

- The Holy Quran
- Ibn Al-Hajeb, O. (1989). Explanation of Al-Kafai (1st ed.). Ammar press. Jordan
- Ibn Al-Khabbaz, A. (2007). Directness of Shining (2nd edition). Al-Salam press. Egypt
- Ibn Al-Sarraj, M. Fundamentals in grammar. Al-Resala Foundation. Lebanon
- Ibn Al-Sayegh, M. (2004). Al-Lama in the explanation of Al-Malha (1st ed.). Deanship of Scientific Research, Islamic University. Al-Madinah. Kingdom of Saudi Arabia
- Ibn Jinni, A. The Characteristics, (4th ed.). Egyptian General Book Authority. Egypt
- Ibn Jinni, A. Shining in Arabic. Cultural Book House. Kuwait
- Ibn Yesh, J. (2001). Detailed Explanation of Zamakhshari (1st ed.). Scientific Books House. Lebanon
- Al-Ashmouni, P. (1998). Explanation of Al-Ashmouni on the Millennium of Ibn Malik (1st ed.). Scientific Books House. Lebanon
- Al-Noman, Sh. (2015). Collector of the legacy of Albani scholar in jurisprudence (1st ed.). Al-Nu'man Center for Islamic Research and Studies, Heritage Achievement and Translation
- Emile, A. (1996). The detailed dictionary in Arabic marks (1st ed.). Scientific Books House. Lebanon
- Al-Anbari, P. (1999). Secrets of Arabic, (1st ed.). Al-Arkam Bin Abi-Al-Arkam's press. Lebanon
- Al-Anbari, P. (2003). Fairness in matters of disagreement between grammarians: Basran and Kofuns. Modern Library. Lebanon
- Al-Anbari, M. (1981). Masculine and the feminine. Ministry Endowments the Council the above for affairs Islamic. Egypt
- Andalusian, M. (1998). Resorption of beating from the speech of Arabs. Al-Khanji Library. Cairo
- Andalusi, M. (2013). Appendix and complement in explaining the book of facilitation (1st ed.). Al-Qalam press. Damascus
- Ansari, P. (1985). Mughni Al-Labib for the books of Arabs. Al-Fikr press. Damascus

- العكبري، ع. (1986م). التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين، (ط1). تونس: دار الغرب الإسلامي.
- العكبري، ع. (ب ت). التبيان في إعراب القرآن، (ب ط).
- العلائي، ص. (1990م). الفصول المفيدة في الواو المزيدة، (ط1). الأردن: دار البشير.
- الفراء، ي. (ب ت). معاني القرآن، (ط1). مصر: دار المصرية.
- القرطبي، ي. (2000م). الاستنكار، (ط1). لبنان: دار الكتب العلمية.
- القيسي، ح. (1987م). إيضاح شواهد الإيضاح، (ط1). لبنان: دار الغرب الإسلامي.
- المبرد، م. (1994م). المقتضب، (ط1). القاهرة: وزارة الأوقاف.
- المرادي، ح. (1992م). الجنى الداني في حروف المعاني، (ط1). لبنان: دار الكتب العلمية.
- المرادي، ح. (2008م). توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك، (ط1). مصر: دار الفكر العربي.
- المكودي، ع. (2005م). شرح المكودي على الألفية في علمي النحو والصرف، (ط1). لبنان: المكتبة العصرية.
- ناظر الجيش، م. (1428هـ). شرح التسهيل المسمى «تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد»، (ط1). مصر: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة.
- النسائي، أ. (2001م). السنن الكبرى، (ط1). بيروت: مؤسسة الرسالة.
- ابن عادل ع. (1998م). اللباب في علوم الكتاب، (ط1). لبنان: دار الكتب العلمية.
- النيسابوري، م. (ب ت). المستدرک علی الصحیحین، (ط2). لبنان: دار الكتب العلمية.
- النيسابوري، م. (ب ت). صحيح مسلم، (ب ط). لبنان: دار إحياء التراث العربي.
- الذهليون (1965م). ديوان الهذليين، (ب ط). مصر: دار القومية للطباعة والنشر.

- Al-Suhaili, P. (1992). Results of thought in grammar (1st ed.). Scientific Books press. Lebanon
- Al-Suhaili, P. (1992). Product of Thought (1st ed.). Scientific books press. Lebanon
- Sibawayh, P. (1988). The book (3rd ed.). Al-Khanji Library. Cairo
- Al-Serafy, H. (2008). Explanation of Sibawayh Book (1st ed.). Scientific books press. Lebanon
- Al-Suyuti, J. (1994). Aquamarine necklaces on the Mosnad of Imam Ahmed. Generation press. Lebanon
- Al-Suyuti, J. (2005). Collection of the collectors "Great collector" (2nd ed.). Al-Azhar .Sheriff press. Egypt
- Suyuti, C. (2006). Hami Al-Hawama in explaining the collection of collectors (1st ed.). Scientific Books Press. Lebanon
- Al-Suyuti, P. (1993). The spread pearls in the interpretation of the adage. Thought press. Beirut
- Al-Shawkani, M. (1994). Fath Al-Qadir (1st ed.). Al-Kalam Al-Tayyib press. Damascus
- Al-Sapan, M. (1997). Al-Sabban footnote to explain Al-Ashmoun for the millennium of Ibn Malik (1st ed.). Scientific Books press. Lebanon
- Al-Saimari, P. (1982). Insight and Remembrance (1st ed.). Center of Scientific research and reviving Islamic heritage. Saudi Arabia
- Al-Taie, J. (1990). Explanation of facilitations' benefits (1st ed.). Hajar for printing, publishing, distribution and advertising. Egypt
- Al-Taie, M. (1982). Explanation of the sufficient (1st ed.). Umm Al-Qura University, Center for Scientific Research and Revival of Islamic Heritage. Makkah Al-Mukarramah
- Al-Taie, M. (1990). Explanation of facilitating benefits and complementing purposes (1st ed.). Writer Arabi press. Lebanon
- Al-Tabarani, S. (1984). Musnad Al-Shamiyyin (1st ed.). Al-Resala Foundation. Beirut
- Al-Tabarani, S. (1995). The Middle Lexicon (1st ed.). The Two Holy Mosques press. Saudi Arabia
- Al-Tahawy, A. (1995). Explanation of Antiquities problem (1st ed.). Al-Resala Institution. Lebanon
- Al-Akbari, P. (1986). Al-Tibeen on doctrines of Basran and Kofain grammarians (1st ed.). Islamic west press. Tunisia
- Al-Akbari, A. Explanation in the syntax of Qur'an
- Al-Alae, P. (1990). The Useful Chapters in Al-Mazidah (1st ed.). Al-Bashir press. Jordan
- Al-Farra, Y. Meanings of the Qur'an (1st ed.). Egyptian press. Egypt
- Al-Ansari, P. (1999). Explanation of Dew Drops and the echo (1st ed.). Al-Watan press. Kingdom of Saudi Arabia
- Al-Bukhari, M. (2001). SahihBukhari (The collector, Al-Musnad Al-Sahih Al-Sahih Al-Musnad from the affairs of the prophet (PBUH) and his Sunnah and days) (1st ed.). Tauk Alnajat .press. Lebanon
- Al-Busti, M. (1993). Sahaih Ibn-Haban in the order of Ibn-Balban (2nd ed.). Al-Resalah .foundation. Lebanon
- Al-Bayhaqi, E. (2003). The Great Sunnahs (3rd ed.). Scientific Books press. Lebanon
- Al-Thalabi, P. (1997). Great Jewels in the interpretation of the Quaran (1st ed.). Arab .Heritage Revival press. Beirut
- Al-Thalabi, P. (1998). Philology and the Secret of Arabic (1st ed.). Al-Khanji Library. Cairo
- Al Thalabi, A. (2002). Discovery And the statement on The Explanation of Holly Qur'an (1st ed.). Biology heritage Arabi press. Lebanon
- Al-Thumali, H. (1982). Footnotes to the detailed from the words of Professor Abi Ali Al-Shalubin (1st ed.). Umm Al-Qura University. Saudi Arabia
- Al-Jazari, M. (BT). Collector of fundamentals in Prophet's speech , (1st ed.). Egypt: Library confectioner
- Gujri, U. (2004). Explanation of gold fragments in expressive the words of the Arabs, (1st ed.). Deanship of Scientific Research, Islamic University. Kingdom of Saudi Arabia
- Al-Jawzjani, S. (1982). Sunan of Saeed Ibn-Mansour, (1st ed.). The house Salafi press. India
- Dhul-Rama, G. (1995). The Anthology, (1st ed.). Scientific Books press. Lebanon
- Al-Rumani, P. (1998). Explanation of Sibawayh's book. Imam Muhammad Bin Saud Islamic University. Saudi Arabia
- Al-Rumani, P. (2008). Meanings of letters. house and library press. Beirut
- Al-Zajaj, A. (1988). The meanings and syntax of the Qur'an (1st ed.). World of Books .press. Beirut
- Al-Zamakhshari, M. (1993). The detailed in workmanship of syntax (1st ed.). The crescent library press. Beirut
- Al-Samarrai, F. (2000). Meanings of Grammar (1st ed.). Thought for printing, publishing and distribution. Jordan
- Al-Sijestani, S. (2009). Sunan of Abi-Dawood (1st ed.). Al-Resalah International press. Damascus
- Al-Sameen Al-Halabi, Sh. Preserved pearls in the sciences of the concealed book. Al-Qalam press. Damascus

- Al-Qurtubi, J. (2000). The remembrance .(1st ed.). Scientific Books press. Lebanon
- Al-Qaisi, H. (1987). Explanation of .evidences (1st ed.).Islami west press. Lebanon
- Al-Mubard, M. (1994). Al-Moktadab (1st .ed.). Ministry of Awqaf. Cairo
- Al-Moradi, H. (1992). Al-Jana Al-Dani in letters meanings (1st ed.). Scientific books press. Lebanon
- Al-Moradi, H. (2008). Clarifying the purposes and trails by explaining the millennium .of Ibn Malik (1st ed.). Arab Thought press. Egypt
- Al-Makudi, P. (2005). Explanation of Al- Makudi on the millennium in the sciences of syntax and morphology (1st ed.). Modern Library. Lebanon
- Nader Al-Jaish, M. (2007). Explanation facilitation Named "Preface for the rules explain in facilitation the benefits" (1st ed.). Dar Al-Salam for printing and publishing and distribution and .translation. Egypt
- Al-Nasai, A. (2001). The Great Sunnahs .(1st ed.). Al-Resala Foundation. Beirut
- Nomani, P. (1998) The pulp in the sciences of the book (1st ed.). Scientific Books .press. Lebanon
- Al-Nisaburi, M. Al-Mustadreq on Al- Sahehain (2nd ed.). Scientific Books press. Lebanon
- Al-Nisaburi, M. Saheh Muslim. Arab .Heritage Revival press. Lebanon
- Al-Hudhalin, A. (1965). Al-Huthalis Anthology. National House for Printing and .Publishing. Egypt
- Al-Hamadhani, P. (1980). Explanation of Ibn Malik Millennium (20th ed.). Al-Turath press, .Saeed Gouda Al-Sahar and Partners. Cairo
- Al-Wahidi, P. (2009). Interpretation of Al-Basit (1st ed.). Islamic University of Imam .Mohammed Bin Saud. Saudi Arabia

Republic Of Iraq  
Ministry Of Higher Education and  
Scientific Reserch  
University Of Anbar



# UNIVERSITY OF ANBAR JOURNAL FOR LANGUAGES AND LITERATUR

Quarterly Peer-Reviewed Scientific Journal  
Concerned With Studies  
And Research On Languages

**ISSN : 2073 - 6614**

**E-ISSN : 2408 - 9680**

**VOIUM : (15)    ISSUE :(1)    FOR MOUNTH : MARCH  
YEAR:2023**